
2019 학산어린이노래단
지국총
—— 동심의 바다
주최·주관 미추홀학산문화원·학산생활문화센터 '마당'

앨범 소개

미추홀학산문화원은 우리가 살고있는 지역의 민요와 설화를 선정하여
이를 바탕으로 아이들이 가사와 리듬을 붙여 새롭게 곡을 창작했습니다.
이 창작곡들을 남녀노소 누구나 함께 부를 수 있도록 지역에 널리 보급하고자 합니다.

<지국총>은 2016 향토문화 현대화사업을 통해 민요 '배치기'를 모티브로 하여 창작한 곡입니다.
이 곡을 올해 **학산어린이노래단**에서 아이들의 정서에 맞게 편곡하고,
여기에 아이들이 직접 쓴 '랩'을 추가하여 지국총의 색깔과 독특함을 더욱 가미했습니다.

<옛날 옛날 미추홀에서는>은 지역에서 전해 내려오는 **설화**에 아이들의 참신한 상상력을 더해
만들어진 곡입니다. 또한 **<인천으로 놀러와!>**, **<집 밖은 위험해!>** 등은 **아이들이 직접 작사·작곡에 참여**한 곡으로, 지역에서 살고있는 아이들의 시선으로 바라본 동네가 물씬 담겨 있습니다.

과거부터 지금까지, **이 시대의 인천**을 느껴보시길 바랍니다.

학산어린이노래단 소개

학산어린이노래단은 내가 살고있는 동네를 사랑하고,
동네에 핀 풀과 나무와 하늘을 나는 새를 친구로 여기며, 노래를 놀이처럼 생각합니다.
아이들은 **지역 고유 이야기와 민요**를 자신들만의 시선으로 바라보고,
직접 리듬과 노랫말을 붙여 새로운 노래로 풀어내는 활동을 하고 있습니다.

지국총 - 학산어린이노래단 Ver.

원곡 **예인스토리 허훈** | 편곡 **정민아** | 작사·노래 **학산어린이노래단** | 해금 **이서율**

원곡 지국총은 민요 '배치기'를 재창작하여 바다로 떠난 이들에 대한 기억과 슬픔을 형상화한 곡이다.
이 곡을 학산어린이노래단이 새롭게 멜로디와 랩을 붙여 편곡하였다.

지국총 지국총 (지국총 지국총) 지국총 (반복)
지국총 지국총 떠나간다 지국총 지국총 떠나간다
바람 불어도 물결 거세도 지국총 지국총 지국총 떠나간다
바람이 되어도 (되어도) 좋으니
물결이 되어도 (되어도) 좋으니
저 먼 바다를 넘어 넘어 넘어 지국총 지국총 지국총 떠나간다

(Rap)

이 넓은 바다를 휘감고 휘감고 휘감고 휘감고 휘감고
만선이 되어 돌아가 돌아가 돌아가 돌아가
배고파 배고파 배고배고배고파 아이고- 배고배고배고파
고향으로 돌아가 돌아가 돌아가
생선구이 생선찜 생선조림 생선탕 어우러져 한상 차려놓고
냠냠냠냠냠냠냠냠냠냠 얼쑤 좋다
배불리 배불리 배불리 배불리 먹고 나누고 즐기고
놀고 춤추고 웃고파-



지국총 지국총 돌아온다 지국총 지국총 돌아온다
태풍 헤치고 파도 거세도 지국총 지국총 지국총 돌아온다
시원한 바람이 (바람이) 불어와
시원한 물결이 (물결이) 춤을 춰
저 먼 하늘로 넘어 넘어 넘어 지국총 지국총 지국총 돌아온다

옛날 옛날 미추홀에서는

작사·작곡·노래 **학산어린이노래단** | 디렉팅·편곡 **정민아**

과거부터 전해 내려오는 미추홀구 설화 중 '술바위'와 '갑옷바위'를 재미있게 해석하여 만든 곡이다.

아주 아주 옛-날 호랑이가 치맥하던 시절 어떤 일이 벌어질까
스님의 꿈나라에 산신령이 나타나 말했지 말했지 말했지
사모지고개 올라가면은 술이 들어있는 바위가 있지

술바위 술바위 술바위 술바위
하루에 석 잔 매일 매일 석 잔 워대한 대사가 될 것이다

스님이 옳다구나 사모지고개를 올라가
술을 석 잔을 마셨는데 술 맛이 너무 좋아
열 잔을 마셨지 백 잔을 마셨지 천 잔을 마셨지

그러자 술바위가 갈라지고
용마는 하늘로 스님은 어떻게 됐게?



갑옷과 투구를 왜 숨겼을까 저주 받은 갑옷과 투구
용감한 장군님이 사모지에 올라가 두리번- 바위 밑에 숨겼지
안관당지기이가 바위를 깨뜨리니
걸음아 나 살려라 도망가았다네(반복)

인천으로 놀러와!

작사·작곡 **이서율** | 노래 **학산어린이노래단** | 디렉팅·편곡 **정민아**

우리 동네 문화가 넘치는 마을
멋진 그림 예술회관
공연 볼 수 있는 소극장
마을 속에서 문화 즐기자

우리 동네 재미가 넘치는 마을
아이들 모여 노는 놀이터
모두 쉴 수 있는 공원
마을 속에서 재밌게 놀자

우리 동네 배움이 넘치는 마을
비류 역사있는 문학산
좋아하는 분야 배울 평생학습관
마을 속에서 배우며 놀자

옆 동네 차이나타운

작사·작곡 **김미소** | 노래 **학산어린이노래단** | 디렉팅·편곡 **정민아**

탕후루를 먹을 수 있다 맛있다
짜장 빙수도 먹을 수 있다 근데 비싸다
슬러시도 먹을 수 있다 역시 이 맛이다
짜장 박물관도 볼 수 있다 지루하다
화관도- 살 수 있다 이쁘다
중국 옷도 살-수 있다 역시 뷰---티하다



영화 보러 갈래?

작사 **박하윤** | 노래 **학산어린이노래단** | 디렉팅·작곡·편곡 **정민아**



영화를 볼 수 있고 음식 먹을 수 있고
영화 포스터를 볼 수 있고
다양한 영화도 볼 수 있고
놀 수 있는 곳도 있다

놀이 놀이 놀이터

작사·작곡 **이예범** | 노래 **학산어린이노래단** | 디렉팅·편곡 **정민아**

놀이 놀이 놀이터
재미 재미 재미있어요
놀이공원 보다 재미있어요

놀이 놀이 놀이터
어디서든 놀이터에서 놀 수 있지요

꿈 속에 나타난 미친 닭

작사·작곡 **빈유진** | 노래 **학산어린이노래단** | 디렉팅·편곡 **정민아**

닭 잡아서 치킨 먹을려고 했는데
팔뚝이 잘렸다- 과다출혈로 죽었다-
난 좀비가 돼 이 세상을 지배했다
근데 그 미친 닭이
나의 머리통을 잡아먹었다
해골이 되어 죽었다 세계가 멸망했다
근데 나만 살았다



집 밖은 위험해!

작사·작곡 **이주혁** | 노래 **학산어린이노래단** | 디렉팅·편곡 **정민아**

집 밖은 위험해 정말 위험해 무서워

집에선 게임도 하고
치킨도 시켜 먹을 수 있는데
집 밖은 위험해

집 밖은 위험해 정말 위험해 무서워

집 밖은 차도 다니고
미친 닭 에일리언도 있는데
집 밖은 위험해





앨범에 참여한 사람들

Music director **정민아**
작사·작곡·노래 **학산어린이노래단**
(김미소, 박하윤, 빈유진, 이서율, 이예범, 이주혁)

미추홀학산문화원·학산생활문화센터 '마당'









